

# Passieconcert

Uitgezongen levenspijn  
Door mensen gegeseld en gebroken  
Maar vooral: Verlangen. Nieuwe hoop ! Nieuw leven!

## Passiemuziek van Johann Sebastian Bach e.a.

Daniella Buijck, Mezzo-sopraan  
Joost van der Wulp, Tenor  
Paul Fischer, Viool  
Rob Nederlof, Piano/orgel

Zondag 28 maart; 10:45u

Petrus & Pauluskerk, Vierwindenlaan 9-11, Tilburg

Live mee te volgen via: [www.parochiedegoedeherder.nl](http://www.parochiedegoedeherder.nl)



# Programma

Wohl mir das ich Jesum habe

J.S. Bach

Nooit geweten

Nooit geweten dat ik wachtte  
zoekend, vragend, hopen, tastend,  
naar god en leven, liefde, trouw,  
nooit geweten dat alles wachtte  
op jou.

Want als je daar zo zit en als je zo vertelt  
dan drink ik uit je lippen  
dan droom ik uit je ogen  
dan ga ik op jouw schreden  
roep me - en ik kom aangesneld.

Nooit waren de dagen zo vol en zo licht,  
nooit was het leven zoeter.

Mijn blikken betoverd, mijn hart dat stroomt over  
een einde aan wachten ben jij -  
o zie me en noem me en ken me, roep mij!

*Liesbeth Jansen*

Bist du bei mir, J.S. Bach

Wacht

Wacht, wacht even:

achter me de tijd  
staat stil, voor me ligt  
wat ongeschreven  
in jouw handen, in jouw ogen,  
waarheen je ook maar wil.

Maar wacht, wacht,  
was jij niet ooit

wie ik ben, ik wie jij  
te worden dacht?

Ik dacht je, droom je, wist je,  
meer dan ik mezelf ken.

En nu?

O, alles stapelt zich in mij.

Trots op tranen.

Wrok op waarheid.

Passie op pijn.

Jij, jij verbreekt de wetten,  
jij verdraait de zinnen -  
niet ik.

Zwaar is mijn hart.  
Het woedt en weegt,  
het wikt en wendt  
en breekt.

*Liesbeth Jansen*

Adagio ma non tanto

Uit: sonata voor viool en klavecimbel

J.S. Bach

Gethsemane

Waakt met mij, één nacht, één uur, één oogwenk,  
Opdat ik de plek voel waar gij zijt.  
Kunt gij waken, strijdend tegen lijfswang,  
Kunt ge ook troosten met aanwezigheid.

Zoo zijn goden vaak op 't eind vereenzaamd,  
Menschonwaardig, haav'loos en verkild,  
Dat zij need'rig smeeken om de bijstand  
Van een vriend die 't zelfde heeft gewild.

En zij gaan ongaarne in de doodsstrijd  
Waar geen spiegel zelfs hen gadeslaat,  
En zij huiv'ren voor de bleeke nanacht,  
Als de haan kraait en de vriend verraadt.

Waakt met mij, één nacht, één uur, één oogwenk,  
Slaap is maar een smalle overzij,  
En wanneer de slaap u tóch vermeestert,  
Breekt uit dromen los, en waakt met mij  
*Simon Vestdijk*

Ich will bei meinen Jesus wachen

uit: Mathauspassion, J. S. Bach

Het is volbracht

Ik denk aan de weg  
die Jezus moest gaan  
aan Zijn pijn en Zijn lijden  
hoe Hij alleen kwam te staan.

Verlaten van mensen

van Vader en vriend  
Hij droeg onze straf  
Die Hij niet had verdiend.

Ik zie Hem daar hangen  
een wond in Zijn zij  
gehoond en bespuugd  
voor jou en voor mij.

Ik hoor de echo van de slagen  
die de spijkers door z'n handen sloeg  
ik zie de striemen op z'n rug  
Zijn zweet dat werd tot bloed.

Zijn Handen doorboord  
op Zijn hoofd een doornenkroon  
bloed uit zijn wonden  
een Koningszoon.

Zijn intens van God verlaten zijn  
Zijn woorden: "Zie de mens".  
Zijn liefde voor de moordenaar aan het kruis  
vergeving was Zijn laatste wens.

Stil ga ik de weg naar Golgotha  
aan het kruis kniel ik neer vol ontzag  
vrij van zonden en straf, voldaan is mijn schuld,  
omdat Jezus alles heeft volbracht.  
*Cobi van der Hoeven*

O mensch beweine dein sunde gross  
Koraalbewerking voor orgel  
J. S. Bach

Buss und Reu  
uit: Matthauspassion  
J. S. Bach

Leegte van dagen  
Alles in mij echoot verleden  
alles versteent, is afgebroken als glas.  
En ik haal mijn hart open  
aan de leegte van dagen  
die een voor een voor een  
en geen enkele  
zoals het was.

Doof toch de sterren, ontvoer de maan,  
want alle licht verwordt tot schaduw  
en elke nieuwe droomloze nacht  
fluistert wanhopig jouw naam.

Die Jesu  
uit: Requiem, A. L. Webber

Bewening van Christus, P.P. Rubens  
De dag is over en voorbij. De dingen  
zijn aan elkaar gelijk en zonder kleuren.  
Dood en verdriet en dood moeten gebeuren,  
een keten van ineengevlochten ringen.

De zachtste handen die bestaan bewegen  
als veren aan zijn voorhoofd en zijn armen,  
iets anders dan hem koesteren en verwarmen  
kunnen zij niet, zijn doodskoude komt hen tegen.

Ruht wohl  
uit: Johannespassion  
J. S. Bach

Maar in mijn hart  
Zie mij  
Zie mij staan hier zonder jou.

En het water stijgt - hoger dan mijn mond.  
En mijn voeten hoe ze zoeken - vinden geen grond.

Maar in mijn hart groeit een roepen,  
groeit een willen, groeit een wachten.  
In mijn hart daar groeit een weten:  
waar ik ben, daar ook ben jij.

En als ik wankel, als ik val,  
als ik onderga in vragen,  
weet ik jij, je zult me dragen.  
Jij die was en bent en steeds zal zijn,  
zoveel groter dan dit hart van mij.  
*Liesbeth Jansen*

Ach herr lass dein lieb engelein  
Uit: Johannespassion, J. S. Bach